

Jesus oder Barabbas

Ein Passionsspiel

von

Martin Bernard

© Martin Bernard - www.passionsspiel.com

Personen:

Judas, Apostel

Petrus, Apostel

Johannes, Apostel

Jacobus, Apostel

Amon, Vater des Judas

HP Annas

Nathan, Pharisäer

Samuel, Pharisäer

Maria, Mutter Jesu

Maria Magdalena,

Eva, eine Frau

Veronika, eine Frau

Martha, eine Frau

Jesus

Pilatus,

Serius, Hauptmann

Titus, Soldat

Milo, Soldat

Barrabas

Arad, Räuber

Ismael, Räuber

Elischa, Räuber



Sara,	Kind
Simon,	Kind
Aser,	Kind
Oziel,	Kind
Jacob,	Kind
Jonas,	Kind
4-5 Pers.	Volk

Zum Inhalt:

Zwei gegensätzliche Charaktere treffen aufeinander.

Beides sind Führer mit ganz unterschiedlichen Zielen.

Sie beeinflussen Menschen auf ihre Art.

Barabbas will angeblich an den Römern Zeichen setzen.

Er will sie ärgern oder gar vertreiben.

In Wirklichkeit treibt er ein böses Spiel.

Jesus dagegen will durch seinen Tod Zeichen setzen.

Er nimmt die Schuld aller Menschen auf sich.

Martin Bernard

TITEL: „ Jesus oder Barabbas “

*Bühnenbild: Bühne vorne linker Bereich Räuberhöhle (Hort)
In der Mitte Jerusalem ...Häuser und Tempel. eventuell
Weg zur Richtstätte. Das Haus des Pilatus.
Rechter Bereich am Ölberg.*

I. Akt 1. Szene

*(Zwei Räuber, ohne Barabbas kommen von hinten schnell
auf die Bühne. Sie stellen sich auf die linke Seite)*

Ismael: Ich habe nun genug von seinen Reden. Ich verschwinde.

Elischa: Du redest leicht. Wohin sollen wir gehen?

Ismael: So sag doch selbst, wir treten auf der Stelle. Barabbas
träumt in den Tag hinein. Ich sage dir er ist nicht mehr
der Führer, den wir gekannt vor Jahren.

Elischa: Wir haben jeden Tag zu essen, Wein ist genügend vorhanden.

Ismael: Warum denn so bescheiden! Wir sollten uns mehr um die
Reisenden, die Reichen und Edlen des Landes kümmern, als
sein Geschwätz von Freiheit anzuhören.

Elischa: Er ist unser Anführer, wenn es Zeit ist wieder Geld zu
beschaffen, wird er es uns sagen.

Ismael: Wir könnten viel mehr Beute machen.

Elischa: Du weißt, wir rauben nur Geld für unsere Sache.

Arad: *(kommt von rechts)* Versteckt euch! Macht schnell, die
Wache ist im Anmarsch. *(Sie springen auseinander und
verstecken sich in den Felsen und in der Höhle).*

2. Szene

Hauptma: *(kommt mit zwei Soldaten über die Bühne. Die beiden Soldaten stellen sich auf.)*

Hauptm: Angetreten! *(Soldaten treten an)*. Bezieht Posten in und vor der Stadt. Haltet Augen und Ohren offen, es braut sich was zusammen. Das Volk ist unruhig. Sie reden von einem neuen Führer, der in die Stadt kommen soll.

Titus: Pilatus ist Statthalter. Es wird ihm nicht gefallen.

Hauptm: Wir sollen ihm jede Veränderung sofort melden und die Menge im Auge behalten.

Milo: Was soll schon geschehen. Die Zahl der Soldaten ist groß.

Hauptm: Verteilt Männer über die ganze Stadt. *(zu Titus)* Ihr geht zur nördlichen Stadtgrenze. *(zu Sold. Milo)* Ihr bleibt am Tor und wartet was geschieht. *(Hauptmann mit Soldaten ab. Ismael und Arad durch die Mitte ab)*

(eventl. Musikalischer Übergang zum Einzug Jesus)

3. Szene

(Jesus kommt von hinten mit Petrus und zwei Kindern. Jacobus, Johannes, und das Volk erwarten ihn. Judas und Amon sind nicht dabei. Alle jubeln ihm zu. Zwei Pharisäer sowie der Hauptmann und seine Soldaten sehen aus der Entfernung zu. Die Räuber ohne Barabbas, auf der anderen Seite in ihrem Versteck, sehen auch zu. Arad und Ismael, gehen rechts ab.)