

# “Maria Magdalena “



ein Passionsspiel

von

*Martin Bernard*

*Aufgeführt St Georgs Kirche in Dirgenheim 2007*

*12 Aufführungen*

*In der Singoldhalle in Bobingen 2009*

*3 Aufführungen*

## **Zum Inhalt:**

**Maria Magdalena!**

**Die Frau, die in den letzten Stunden bei Jesus war.**

**Die Frau, unter dem Kreuz um ihn geweint hat.**

**Sie war die erste, die das leere Grab vorgefunden hat.**

**Diese Frau war einst eine große Sünderin.**

**Später war sie dem Irrsinn nahe.**

**Sie wurde von Jesus geheilt und auf den rechten Weg gebracht.**

**Fortan war ihr Leben nur einem geweiht. „Jesus Christus“**

**Diese starke Person, legte als erste Frau ihr Leben in die Hand Jesus.**

**Sie war auch nach seinem Tod noch eine glühende Verfechterin dessen, was sie von Jesus gelernt hatte.**

**Martin Bernard**

## **P E R S O N E N :**

<b>Jesus</b>	<b>:</b>
<b>Maria Magdalena</b>	<b>:</b>
<b>Salib, Verwandter von Maria</b>	<b>:</b>
<b>Martha, eine Freundin von M</b>	<b>:</b>
<b>Lazarus, Bruder von Martha</b>	<b>:</b>
<b>Susanna, eine Frau</b>	<b>:</b>
<b>Eva, eine Frau</b>	<b>:</b>
<b>Simone, eine Frau</b>	<b>:</b>
<b>Salome, ein Mädchen</b>	<b>:</b>
<b>Phillipus, ein Apostel</b>	<b>:</b>
<b>Thomas, ein Apostel</b>	<b>:</b>
<b>Johannes, ein Apostel</b>	<b>:</b>
<b>Nathanael, ein Händler</b>	<b>:</b>
<b>Kamil, ein Händler</b>	<b>:</b>

Aser, ein Händler :  
Kore, ein Händler :  
Samuel, ein Pharisäer :  
Amon, ein Schriftgelehrter :  
Nerus, ein Soldat :  
Milo, ein Soldat :  
Linus, ein Soldat :  
Hauptmann :  
Kinder 3 - 6 :  
  
Volk :  
Chor :

**TITEL: „ Maria Magdalena “**

***Bühnenbild:***

*Bühne vorne rechter Bereich Tempel und Vorplatz.  
Mittlerer Bereich: Korbflechterhaus der Maria und des  
Salib, sowie Vorplatz in Jerusalem. Daneben Durchgang  
zum Haus der Martha und des Lazarus, eventuell Blick  
auf die Kreuzigung etwas zurück versetzt.  
Linker Bereich: Drei Grabmale. Ein größeres in der  
Mitte mit großem Stein davor.*

**I. Akt 1. Szene**

*(es entsteht Leben auf der Bühne. Vor dem Haus von Maria kaufen  
Kamil und Nathanael die beiden Tempelhändler von Salib einen  
Korb. Aser und Kore sind dabei aber etwas abseits und lachen.  
Maria kommt von rechts, sie schwebt über die Bühne. Die Männer  
stehen um sie herum. Sie summt leise eine fröhliche Melodie und  
umgarnt die beiden Männer. Salib geht ins Haus)*

Eva: *(kommt mit Simone und Susanna von links )* Es ist eine Schande, was sie treibt. *(sie sehen Maria M. zu, die ihnen fröhlich zu winkt. Simone, steht etwas abseits und winkt zurück)*

Susanna: Ihr Kleid ist eine Sünde. Der Teufel ist in ihr!

Eva: Es wird gesagt, sie hätte mehreren Männern gleichzeitig den Kopf verdreht.

Simone: Was ist so schändlich an Maria Magdalena? Ihr Leib ist schön! Dies freut die Männer.

Eva: Sie geht zu weit! So seht doch! *(sie steht zwischen den beiden Männern und umarmt beide. Die Männer versuchen sie zu küssen, doch sie entzieht sich ihnen)* *(Eva empört)* Unerhört.

Susanna: Sieh nur wie sie lacht. Voll Übermut.....

Simone: Was ist verwerflich an solch frohem Lachen? Unbeschwertes Lachen kann so schön sein.

Eva: Alles in Ehr und Anstand! Wie es sich geziemt.

Simone: Sie ist unsere Freundin! Denkt daran! Und seht ihr nach.

Susanna: Ich Kann es nicht länger mit ansehen. *(sie dreht sich ab und will gehen. Bleibt aber stehen und wartet)*

Maria: *(läuft im Kreis, die Männer hinterher)*

Eva: Wir alle stehen diesem Treiben hilflos gegenüber.

Susanna: Die harte Hand des Vater`s müsst sie spüren.

Eva: Doch der ist leider schon verstorben.

Simone: Sie ist jung und will ihren Spaß.

Susanna: Alle Männer haben es ihr angetan. Sie zieht sie an. Sieh doch, diese schamlosen Blicke versch